

# Leven als lord in Amerika

## De paleizen van de Mississippi

Zo'n 150 jaar geleden waren de oevers van de Mississippi tussen New Orleans en Baton Rouge de place to be voor risicovolle zakenlui. Maar liefst 52 suikerplantages werden opgetrokken langs deze machtige Amerikaanse rivier en de eigenaars bouwden er prachtige paleizen met balkons, Griekse zuilen en oprijlanen omzoomd met reusachtige eiken. Vandaag zijn er nog negen plantages en geres-taureerde mansion houses over die men kan bezoeken. Steps Deluxe speelde enkele dagen de hoofdrol in Gone With The Wind en trok op met de superrijke Amerikanen van de Mississippi.

De eerste plantage die we oprijden, is met een de allermooiste: Houmas House (www.houmashouse.com) wordt ook The Sugar Palace genoemd en dat is echt niet overdreven. Alexander Latil bouwde in 1770 een eenvoudig bakstenen huis op zijn 32 are grote suikerplantage, maar door de jaren heen en na opeenvolgende succesvolle suikerogsten werd het verbouwd tot het juweeltje met 23 kamers dat het vandaag nog steeds is. Huidig eigenaar Kevin Kelly, een steenrijke topinverteerder en New Orleans' meest begeerde vrijgezel, ontvangt ons in de Turtle Bar, gelegen in de voortuinen van Houmas House en wat in de 18de eeuw de knusse woning of garconnerie van de jonge masters van de plantage was. De dame achter de bar serveert ons de huiscocktail Mint Julep, verse geplette munt overgoten met spicy Captain Morgan's rum en bruisend water met suikersiroop.

"Houmas House is een jongensdroom die uitkomt", lacht Kevin Kelly wiens familie van lere komaf is. "Toen ik in 2003 deze plantage kon kopen, wist ik meteen dat ik hier wilde wonen. Ik heb ook een mansion house in het centrum van New Orleans maar dat verhuur ik meer en meer voor exclusieve

party's. Houmas House is al vijf jaar mijn thuis en ik heb er helemaal geen problemen mee dat bezoekers door mijn privéwoning wandelen. Als ze maar alles op hun plaats laten liggen!" (lacht)

**Iedere miljonair heeft zijn aparte trekjes en bij Kevin is dat niet anders. Zo was zijn allereerste feest op Houmas House er een voor... het huwelijk van zijn twee honden!**

### Kaviaarfontein

We wandelen op de prachtige authentieke houten veranda van de eerste verdieping rond Houmas House. Wanneer op bloedhete dagen in het diepe zuiden van de VS de hitte de huizen binnensloep, brachten de slaven de bedden van de eigenaars op de veranda en sliepen die onder een muskieten-net, genietend van een zacht briesje dat altijd over de Mississippi waaide. Op het dak staat er nog een uitkijktorentje van waarop

men de voorbijstomende raderboten kon toezwaaien. Houmas House bezit een indrukwekkende collectie meubels en oorspronkelijke gebruiksvoorwerpen: in de eetkamer en muziekkamer zien we zilveren ser-

viezen, schotels en schalen naast een kaviaarfontein, mahoniehouten kasten en de Steinwaypiano uit 1901 waarop Bette Davis het beste van zichzelf gaf in de film Hush, Hush Sweet Charlotte die in Houmas House werd opgenomen. In de rookkamer met indrukwekkende lederen fauteuils zien we een humidior, een pooltafel, een zilveren beeld van Lincoln én een opiumpot! Toen was een pijpje schuiven blijkbaar nog legaal en bon ton.

### Allerbste chef

"Van de twee vertrekken in Houmas House waar de huis-slaven woonden, heb ik twee intieme restaurants gemaakt en in de tuin heb ik twee feestzalen gebouwd met een Japanse tuin met tearoom en op het domein komt binnen enkele jaren een hotel met 88 kamers. Nu al organiseren we zo'n 100 huwelijksfeesten per jaar en in de toekomst zal dat nog heel wat meer zijn", gaat Kevin Kelly verder. "Jeremy Langlois is mijn chef in de keuken en dit 28-jarige talent heeft alles om uit te groeien tot één van de allerbeste chefs in de States." Dat kunnen we maar beamen, want de gebakken kreeft opgevuld met papaya is excellent en ook de rosé gebakken lamskoteletjes met een perfecte risotto met groene asperges en lente-uitjes zijn uit de kunst. Een perfect op dronk zijnde rode Cabernet Sauvignon 2001 Stag's Leap van



HOUMAS HOUSE, OOK GEKEND ALS THE SUGAR PALACE, HET STEKJE VAN MILJONAIR KEVIN KELLY.

Nappa Estate blijkt de ideale begeleider van dit topgerecht. In 2005 werd het restaurant van Houmas House in Esquire bekroond als beste nieuwkomer van de Verenigde Staten.

### Een hondenleven

Iedere miljonair heeft zijn aparte trekjes en bij Kevin is dat niet anders. Deze vrijgezel heeft een zwak voor zijn labradors en hoeft het gezegd dat beide honden een herenleven leiden op Houmas House. De 1800 gasten van het allereerste feest op 1 november 2003 in Houmas House werden verwacht in avondkledij. Groot was hun verbazing toen bleek dat ze uitgenodigd waren op het huwelijks- en bijhorend feest van Grace en Sam Kelly, de twee labradors van Kevin. Er kwam zelfs een officieel huwelijkscontract aan te pas dat stipuleerde dat Grace alles erft indien Sam als eerste sterft! "That was great fun", lacht Kevin als hij daaraan terugdenkt. Kevin Kelly neemt ons vervolgens enkele kilometers verder mee naar zijn buur: de Texaanse nieuwe eigenaar van Bocage Plantation (www.bocageplantation.com) legt de laatste hand aan vijf absolute luxekamers. Een open haard in de kamer, een stoom- en massage inlopdouche, badkamers helemaal afgewerkt in marmer, mahoniehouten en mooi versierde bedden en een weergaloos uitzicht op de plantage maken van deze vijfsterren B&B een echte voltreffer. Een nachtje op Bocage Plantation kost tussen de 400 en 500 euro.

### Going back in time

Wanneer we verder de Mississippi afrijden naar New Orleans passeren we eerst Oak Alley Plantation (www.oakalleyplantation.com) waar 300 jaar oude eiken de oprijlaan omzomen. In dit decor verwacht je ieder ogenblik de hoofdrolspelers uit North and South te zien opduiken. En wanneer de gidsen de bezoekers ontvangen in de klederdracht uit die tijd is deze going-back-in-time-belevenis compleet. Vervolgens strekken we de benen in St. Joseph Plantation (www.stjosephplantation.com). Deze plantage en de nabijgelegen Felicitéplantage is al 130 jaar eigendom van de familie Waguespack. De vijfde en zesde generatie hebben de plantage volledig opgeknapt en geven er zelf de rondleidingen. De oorspronkelijke slavenhuisjes zijn eveneens te bezoeken en de plantage is ook vandaag nog actief in de suikernijverheid.

### Buitenbeentje

Laura Plantation (www.lauraplantation.com) is het buitenbeentje: hier geen rondleiding langs antieke meubels maar wel een serie getuigenissen van de masters en van de slaven. De Creoolse eigenaars willen de tijdsgeschiedenis weergeven en onverbloemd de waarheid vertellen. De rondleidingen vragen een voortdurende aandacht van de bezoekers en zijn vaak schokkerend voor naïeve Amerikanen maar laten een onvergetelijke indruk na vooraleer de bezoekers opnieuw de Interstate 10 opdraaien naar het 60 kilometer verder gelegen New Orleans. ➔ Peter Soete



ZELFS DE DUIVENTIL IS ER STIJLVOL.



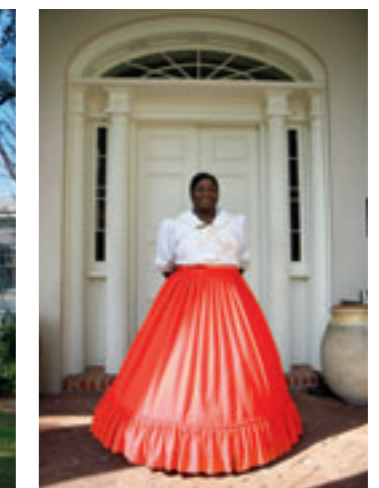
KEVIN KELLY (RECHTS) MET ZIJN KOK, DE BEFAAMDE JEREMY LANGLOIS.



GIDSEN IN AANGEPASTE KLEDERDRACHT LEIDEN JE ROND OP HET DOMEIN.



EEN ANDER PALEIS AAN DE MISSISSIPPI: BOCAGE PLANTATION.



EEN GIDS IN OAK ALLEY PLANTATION...

### Praktisch

\* Trek voor een bezoekje aan bovenvermelde plantages twee dagen uit. Vanuit New Orleans moet je op een uurtje rekenen met een huurauto om tot de eerste plantage, Houmas House, te geraken. Als je er een rustig tempo op nahoudt, kun je vier plantages per dag bezoeken. Probeer je lunchpauze te voorzien in het uitstekende restaurant van Houmas House. Overnachten kan in de mansion van Bocage Plantation of de huisjes naast Oak Alley Plantation.

\* Alle informatie over Louisiana is te vinden op [www.louisianatravel.com](http://www.louisianatravel.com)

\* We vlogen met United ongelooflijk comfortabel naar New Orleans via Washington DC. De vriendelijke crew probeert het iedereen naar zijn zin te maken aan boord en een niet zo duur zitje in Economy Plus geeft je een heleboel meer beenruimte. Zeker een aanrader. Meer info en boeken bij de reisagent of rechtstreeks op [www.united.com](http://www.united.com)